

Bilan quantitatif des évaluations de stage 2020

		1. INDICE DE SATISFACTION GLOBAL				ADEQUATION AUX OBJECTIFS PERSONNELS				EVALUATION DE L'ACTION ET DE LA DEMARCHE 1			
Nombre de stagiaires	Nombre évaluations reçues	1.1 Etes-vous:				1.2 Les contenus et l'approche pédagogique par rapport aux attentes et objectifs :				1.3 La conception pédagogique est :			
		Très satisfait	Satisfait	Assez Satisfait	Pas du tout satisfait	Très satisfait	Satisfait	Assez Satisfait	Pas du tout satisfait	Excellent ou TB	Satisfaisant	Passable	
STAGES LONGS > 35 h	81	52	40	4	8	0	41	4	7	0	41	10	1
INTERPRETE EN SCENE 1 (4 sem)	9	5	5	0	0	0	5	0	0	0	4	1	0
INTERPRETE EN SCENE 2 (3 sem)	annule covid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ARTISTE ET PROJETS (CERTIFIANT)	10	8	6	2	0	0	6	2	0	0	8	0	0
TECHNIQUES VOCALES DU CHANTEUR mars (CERTIF.)	13	10	7	0	3	0	8	0	2	0	6	4	0
ACCOMPAGNER LES ARTISTES... (CERTIFIANT)	12	8	7	0	1	0	6	0	2	0	6	1	1
TECHNIQUES VOCALES DU CHANTEUR sept (CERTIF.)	9	4	3	0	1	0	4	0	0	0	4	0	0
LABO DES AUTEURS 1 - fev	7	2	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0
LABO DES AUTEURS 2 - oct	7	3	2	1	0	0	2	1	0	0	3	0	0
AVANCER SON PROJET D'ECRITURE TH.	7	7	5	0	2	0	5	0	2	0	5	2	0
FORMATION COACH ARTISTIQUE 1 (dis)	annule covid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FORMATION COACH ARTISTIQUE 2 (cont)	7	5	4	1	0	0	4	1	0	0	4	1	0
TRAINING SENSORIEL ET COACHING	annule	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
STAGES COURTS < 35 h	18	15	15	0	0	0	12	0	3	0	13	2	0
IDENTITE ARTISTIQUE	annule covid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
IDENTITE ARTISTIQUE PERFECTIONNEMENT	annule covid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COMM DIGITALE - janv	6	6	6	0	0	0	5	0	1	0	5	1	0
COMM DIGITALE - juin	5	3	3	0	0	0	1	0	2	0	3	0	0
COMM DIGITALE - octobre	7	6	6	0	0	0	6	0	0	0	5	1	0
TOTAL	99	67	55	4	8	0	53	4	10	0	54	12	1
%	100%	68%	82%	6%	12%	0%	79%	6%	15%	0%	81%	18%	1%

Bilan quantitatif des évaluations de stage 2020

EVALUATION DE L'ACTION ET DE LA DEMARCHE 2								
	Nombre de stagiaires	Nombre évaluations reçues	1.4 La qualité des intervenants est :			1.5 Qu'avez-vous pensé de la complémentarité et de la synergie des intervenants ? (le cas échéant)		
			Excellent ou TB	Satisfaisant	Passable	Excellent ou TB	Satisfaisant	Passable
STAGES LONGS > 35 h	81	52	49	3	0	39	12	1
INTERPRETE EN SCENE 1 (4 sem)	9	5	5	0	0	4	1	0
INTERPRETE EN SCENE 2 (3 sem)	annule covid	0	0	0	0	0	0	0
ARTISTE ET PROJETS (CERTIFIANT)	10	8	8	0	0	7	1	0
TECHNIQUES VOCALES DU CHANTEUR mars (CERTIF.)	13	10	10	0	0	6	4	0
ACCOMPAGNER LES ARTISTES... (CERTIFIANT)	12	8	7	1	0	2	5	1
TECHNIQUES VOCALES DU CHANTEUR sept (CERTIF.)	9	4	4	0	0	4	0	0
LABO DES AUTEURS 1 - fev	7	2	2	0	0	2	0	0
LABO DES AUTEURS 2 - oct	7	3	3	0	0	3	0	0
AVANCER SON PROJET D'ECRITURE TH.	7	7	6	1	0	6	1	0
FORMATION COACH ARTISTIQUE 1 (dis)	annule covid	0	0	0	0	0	0	0
FORMATION COACH ARTISTIQUE 2 (cont)	7	5	4	1	0	5	0	0
TRAINING SENSORIEL ET COACHING	annule	0	0	0	0	N/C	N/C	N/C
STAGES COURTS < 35 h	18	15	15	0	0	0	0	0
IDENTITE ARTISTIQUE	annule covid	0	0	0	0	N/C	N/C	N/C
IDENTITE ARTISTIQUE PERFECTIONNEMENT	annule covid	0	0	0	0	N/C	N/C	N/C
COMM DIGITALE - janv	6	6	6	0	0	N/C	N/C	N/C
COMM DIGITALE - juin	5	3	3	0	0	N/C	N/C	N/C
COMM DIGITALE - octobre	7	6	6	0	0	N/C	N/C	N/C
TOTAL	99	67	64	3	0	39	12	1
%	100%	68%	96%	4%	0%	75%	23%	2%

Bilan quantitatif des évaluations de stage 2020

EVALUATION DE L'ACTION ET DE LA DEMARCHE 3

	Nombre de stagiaires	Nombre évaluations reçues	1.6 Le nombre de participants vous a-t-il permis d'être dans de bonnes conditions ?		1.7 Durée du stage suffisante?		1.8 Les conditions matérielles	
			OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON
STAGES LONGS > 35 h	81	52	49	3	46	6	45	7
INTERPRETE EN SCENE 1 (4 sem)	9	5	5	0	5	0	5	0
INTERPRETE EN SCENE 2 (3 sem)	annule covid	0	0	0	0	0	0	0
ARTISTE ET PROJETS (CERTIFIANT)	10	8	8	0	8	0	8	0
TECHNIQUES VOCALES DU CHANTEUR mars (CERTIF.)	13	10	8	2	8	2	6	4
ACCOMPAGNER LES ARTISTES... (CERTIFIANT)	12	8	8	0	8	0	6	2
TECHNIQUES VOCALES DU CHANTEUR sept (CERTIF.)	9	4	3	1	3	1	3	1
LABO DES AUTEURS 1 - fev	7	2	2	0	2	0	2	0
LABO DES AUTEURS 2 - oct	7	3	3	0	2	1	3	0
AVANCER SON PROJET D'ECRITURE TH.	7	7	7	0	5	2	7	0
FORMATION COACH ARTISTIQUE 1 (dis)	annule covid	0	0	0	0	0	0	0
FORMATION COACH ARTISTIQUE 2 (cont)	7	5	5	0	5	0	5	0
TRAINING SENSORIEL ET COACHING	annule	0	0	0	0	0	0	0
STAGES COURTS < 35 h	18	15	15	0	14	1	13	2
IDENTITE ARTISTIQUE	annule covid	0	0	0	0	0	0	0
IDENTITE ARTISTIQUE PERFECTIONNEMENT	annule covid	0	0	0	0	0	0	0
COMM DIGITALE - janv	6	6	6	0	6	0	5	1
COMM DIGITALE - juin	5	3	3	0	2	1	2	1
COMM DIGITALE - octobre	7	6	6	0	6	0	6	0
TOTAL	99	67	64	3	60	7	58	9
%	100%	68%	96%	4%	90%	10%	87%	13%

